



SPEECHLINE WIRED MIKROFONE

**Weil jedes Wort  
zählt.**

**SENNHEISER**

# SpeechLine Wired Mikrofone

## Weil jedes Wort zählt.

Ob Meeting oder Präsentation – die Mikrofonserie SpeechLine Wired wurde speziell für das gesprochene Wort entwickelt und garantiert erstklassige Sprachverständlichkeit.

SpeechLine Wired Installationsmikrofone ermöglichen flexible Audiolösungen und lassen sich nahtlos in jede Umgebung integrieren, in der es auf das gesprochene Wort ankommt.



### Ausgezeichnetes Design

Stilvolles, unaufdringliches Design, das sich nahtlos in jeden Raum einfügt



### Einfache Integration

Kompatibel mit allen DSP-Systemen, problemlose Einbindung in bestehende AV-Umgebungen



### Optimiert für Sprache

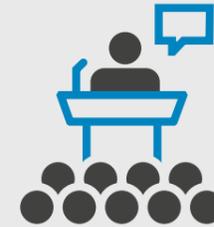
Klarer Sound in großartiger Qualität – für jede Sprachanwendung, in jeder Situation



### Flexibles Setup

Dank modularem Aufbau der Serie flexible Lösungen für unterschiedlichste Anforderungen verfügbar

## Typische Anwendungen



### Rednerpult

Spitzenpolitiker schätzen die Zuverlässigkeit und optimale Sprachverständlichkeit der SpeechLine Wired Serie, die auch Ihnen am Pult behilflich ist, eine perfekte Rede zu halten.



### Telefonkonferenzen

Telefonkonferenzen erfordern weit mehr als nur ein Mikrofon, sie erfordern eine Audiolösung, die sich nahtlos in jede Besprechungskonfiguration integrieren lässt. Die SpeechLine Wired Serie erfüllt perfekt die hohen Anforderungen an Audioqualität und -integration, die Telefonkonferenzen an Mikrofone stellen.



### Präsentationen

Die Mikrofone der SpeechLine Wired Serie schenken Ihnen mit ihrer dynamischen Klangvielfalt und zahlreichen Optionen für Schwannenhals-Lösungen besondere Flexibilität bei Präsentationen. So können Sie sich voll und ganz auf Ihren Vortrag konzentrieren.

## Grenzflächenmikrofone



### MEB 102 / MEB 102-L

Das MEB 102 (-L) Grenzflächenmikrofon lässt sich problemlos in Tischplatten oder Deckenelemente integrieren (L-Variante mit zweifarbigem LED-Ring). Verfügbar in Schwarz und Weiß.



### MEB 104 / MEB 104-L

Das MEB 104 (-L) Grenzflächenmikrofon lässt sich problemlos in Tischplatten oder Deckenelemente integrieren (L-Variante mit zweifarbigem LED-Ring). Verfügbar in Schwarz und Weiß.



### MEB 114

Dank seines stabilen Gehäuses und der hochwertigen Mikrofonkapsel garantiert das MEB 114 beste Sprachverständlichkeit. Verfügbar in Schwarz und Weiß.



### MEB 114-S

Das MEB 114-S besitzt die gleichen Eigenschaften wie das MEB 114, verfügt aber zusätzlich über einen zweifarbigem LED-Ring zur Statusanzeige. Verfügbar in Schwarz und Weiß.



## Schwanenhalsmikrofone



### ME 34, ME 35, ME 36

Die Kondensatormikrofonköpfe ME 34 (Niere) und ME 35 (Superniere) sind unglaublich vielseitig und verfügen über hervorragende Übertragungseigenschaften. Der Mini-Richtrohrmikrofon ME 36 (Superniere/Keule) bietet eine sehr gute Unterdrückung von Hintergrundgeräuschen. Verfügbar in Schwarz und Weiß.



### MZH 30xx SERIE

Die mattschwarz lackierten Schwanenhälse der Serie MZH 30xx eignen sich für den Einsatz mit den Mikrofonköpfen ME 34, ME 35 und ME 36. Sie sind in den Längen 15, 40, 60 und 70 cm verfügbar, optional auch mit rotem Leuchtring. Das „xx“ steht für die jeweilige Länge des Schwanenhalses (in cm).



### MEG 14-40(-L), MEG 14-40-L-II

Das MEG 14-40 ist ein 40 cm langes, flexibles Schwanenhalsmikrofon mit dreipoligem XLR-Anschluss und eingebauter Sennheiser KE 10 Mikrofonkapsel mit Nierencharakteristik. Die L-Variante verfügt zusätzlich über einen LED-Leuchtring, der den aktiven Sprecher anzeigt.

## Tischfüße



### **MAT 133 B / MAT 133-S B**

Der MAT 133 ist ein robuster, unauffälliger Tischfuß für Schwanenhalsmikrofone. Das Model MAT 133-S B verfügt zusätzlich über einen komfortabel zu bedienenden Mikrofontaster mit zweifarbiger Statusanzeige für schnelle optische Rückmeldung.



### **MAT 153-S + MEG 14-40-L-II**

Der MAT 153-S verfügt über einen komfortabel zu bedienenden Mikrofontaster mit zweifarbiger Statusanzeige für schnelle optische Rückmeldung. Die Installation gestaltet sich in Verbindung mit dem MEG 14-40-L-II spielend einfach. Dank Phantomspeisung lässt sich die Tischfuß-Schwanenhalsmikrofon-Kombination mit einem einzigen Mikrofonkabel anschließen. Zur Aktivierung des LED-Leuchtrings sind keine weiteren Kabel erforderlich.



### **MZS 31, MZT 30, MZT 30-L**

Die MZS 31 ist eine elastische Tischbefestigung für Schwanenhalsmikrofone, mit der die Übertragung von Vibrationen durch Tische und Pulte effektiv reduzieren lässt. Die Tischeinbaubuchsen MZT 30 und MZT-L sind mit den Schwanenhälsen der MZH Baureihe kompatibel.

## Mikrofontaster



### **MAS 1**

Der MAS 1 ist ein robuster Mikrofontaster mit intuitiver Statusanzeige. Verfügbar in Schwarz und Weiß.



### **MAS 133**

Die MAS 133 ist eine vielseitig einsetzbare XLR-Inline-Switch-Box für einfache Mikrofonsteuerung und Statusanzeige. Sie kann mit und ohne DSP-System eingesetzt werden. Die MAS 133 wird zwischen Mikrofon und Mischpult geschaltet und übernimmt die Spannungsversorgung für den MAS 1 Mikrofontaster.

## Deckenmikrofone



### **MZC 30 + MZH 30**

Deckenmikrofonoption 1 umfasst die Hängevorrichtung MZH 30 und das Verbindungskabel MZC 30 mit Koaxial-Spezialstecker zur Verwendung mit dem Mikrofonkopf ME 34.



### **MZH 3015 / ME 36**

Deckenmikrofonoption 2 umfasst den Schwanenhals MZH 3015 in Kombination mit dem Mikrofonkopf ME 36 – für beste Übertragungsqualität auch in akustisch schwierigen Räumlichkeiten. Verfügbar in Schwarz und Weiß.

## Mikrofonstative und Stativmikrofone



### **MZFS 60 / MZFS 80 / SKP 300 G4**

Die Mikrofonstative MZFS 60 (Höhe: 60 cm) bzw. MZFS 80 (Höhe: 80 cm) eignen sich ideal für drahtlose Sprechermikrofone. Sie können mit Schwanenhälsen der MZH Baureihe und Mikrofonköpfen der ME Baureihe kombiniert und mithilfe eines Aufstecksenders der SKP Baureihe für den Drahtlosbetrieb umgerüstet werden.



### **MZH 3072 / ME 36**

Falls der Sprecher steht, garantiert der Mikrofonkopf ME 36 eine hervorragende Übertragungsleistung, auch aus größerer Entfernung.

## SpeechLine Wired Installationsmikrofone



Spezifikationen	MEB 114	MEB 114-S	MAS 1
Farbe			Schwarz weiß nextel grau LED Leuchtring: rot / grün
Anschlussstecker	tiny XLR-3, Steckerbelegung: 1 = gnd, 2 = +, 3 = -	Terminal block 5-pin	XLR-5M out, Pin assignment: 1 = gnd, 2 = Schalter, 3 = LED rot -, 4 = LED grün -, 5 = LEDs +12 V in
Stromaufnahme	1,5 mA	5,3 mA	LED-Ring : 3 mA
Abmessungen	85 x 100 x 25 mm	85 x 100 x 25 mm	Höhe: 81 mm (8 mm über der Oberfläche), Durchmesser: 28,5 mm
Dynamikumfang	111 dB(A)	111 dB(A)	
Ersatzgeräuschpegel A-bewertet n. DIN IEC 651	29 dB(A)	29 dB(A)	
Ersatzgeräuschpegel CCIR-bewertet n. CCIR 468-3	39 dB (CCIR)	39 dB (CCIR)	
Audio-Übertragungsbereich	40 Hz – 20 kHz	40 Hz – 20 kHz	
Phantomspeisung	P 24 – P 48	P 24 – P 48	12 V (1,5 mA max.)
Richtcharakteristik	Halbniere	Halbniere	
Empfindlichkeit, Übertragungsfaktor	10 mV / Pa	10 mV / Pa	
Wandlerprinzip	Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon	Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon	
Gewicht	291 g	291 g	60 g

## SpeechLine Wired Installationsmikrofone



Spezifikationen	MEB 102	MEB 104-L	MAS 133
Anschlussstecker	Terminal block 5-pin		Mic in : XLR-3F Mic out : XLR-3M Pin assignment : 1 = gnd, 2 = +, 3 = - Switch in : XLR-5F Connector : 1 = gnd, 2 = Switch, 3 = LED red -, 4 = LED green -, 5 = LEDs +12 V out
Stromaufnahme			4,5 mA
Abmessungen	Höhe: 83 mm (12 mm über der Oberfläche), Durchmesser: 28,5 mm	Höhe: 90 mm (19 mm über der Oberfläche), Durchmesser: 28,5 mm	14,4 x 7,63 x 3,15 cm
Dynamikumfang	104 dB(A)	97 dB(A)	
Ersatzgeräuschpegel A-bewertet n. DIN IEC 651	21 dB(A)	28 dB(A)	
Ersatzgeräuschpegel CCIR-bewertet n. CCIR 468-3	31 dB (CCIR)	38 dB (CCIR)	
Audio-Übertragungsbereich	40 Hz – 20 kHz	40 Hz – 20 kHz	
Phantomspeisung	P 24 – P 48	P 24 – P 48	P 48
Richtcharakteristik	Kugel	Niere	
Empfindlichkeit, Übertragungsfaktor	16 mV / Pa	14 mV / Pa	
Wandlerprinzip	Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon	Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon	
Gewicht	58 g	60 g	212 g
Temperaturbereich (Betrieb)			-10 °C – +50 °C
Ausgangsspannung			High level: > 2,4 V Low level: < 0,4 V

## IS microphones



Spezifikationen	ME 34	ME 35	ME 36
Stromaufnahme	250 µA	250 µA	250 µA
Abmessungen	ø 12 x L 18 mm	ø 12 x L 18 mm	Ø 8,2 x L 96 mm
Ersatzgeräuschpegel A-bewertet n. DIN IEC 651	26 dB(A)	26 dB(A)	23 dB(A)
Ersatzgeräuschpegel CCIR-bewertet n. CCIR 468-3	37 dB	37 dB	34 dB
Audio-Übertragungsbereich (Mikrofon)	40 Hz – 20 kHz	50 Hz – 20 kHz	40 Hz – 20 kHz
Impedanz	50 Ω	50 Ω	50 Ω
Grenzschalldruckpegel	130 dB(SPL)	130 dB(SPL)	130 dB(SPL)
Min. Abschlussimpedanz	1 kΩ	1 kΩ	1 kΩ
Phantomspeisung	P 12 – P 48	P 12 – P 48	P 12 – P 48
Richtcharakteristik	Niere	Superniere	Superniere / Keule
Wandlerprinzip	Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon	Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon	Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon
Gewicht	Ca. 9 g	Ca. 9 g	Ca. 17 g

## IS microphones



Spezifikationen	MEG 14-40	MAT 133 • MAT 133-S	MAT 153-S
Anschlusstecker	XLR 3M	Mic in: XLR-3F Logic: Steckverbindung für Logic, Steckerverbindung: Steuersignal an der Logic Buchse, Logic in (Externe LED Kontrolle), GND, Logic out (Schaltsignal)	Mic in: XLR-5F, Steckerbelegung: 1 = gnd, 2 = heiß (+), 3 = kalt (-), 4 = LED (-), 5 = LED (+)
Stromaufnahme	3 mA	1,9 mA	3,7 mA
Abmessungen	L 450 mm	120 x 170 x 43 mm	120 x 170 x 43 mm
Ersatzgeräuschpegel A-bewertet n. DIN IEC 651	26 dB(A)		
Ersatzgeräuschpegel CCIR-bewertet n. CCIR 468-3	37 dB		
Audio-Übertragungsbereich (Mikrofon)	50 Hz – 20 kHz		
Impedanz	< 100 Ω		
Grenzschalldruckpegel	130 dB(SPL)		
Phantomspeisung	P 12 – P 28	P 24 – P 48	P 24 – P 48
Richtcharakteristik	Niere		
Stromversorgung	P 12 – P 48 V		
Wandlerprinzip	Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon		

